

## Formation de Praticien en rites universels : Ecorituels

La nature au cœur du sacré  
Le sacré au centre de la relation d'aide

Fin janvier à décembre 2019



### Pour qui ?

La formation de praticien en écorituels est destinée

- aux animateurs
- aux art-thérapeutes formés ou en cours de formation
- aux éducateurs, travailleurs sociaux, accompagnants dans la relation d'aide, aux professionnels du développement personnel
- Et pour toute personne motivée, après un entretien préalable.

### Objectifs

Notre société actuelle est au carrefour de plusieurs mouvances spirituelles : une partie de la société a besoin de rituels et suit ceux proposés dans leurs communautés religieuses, d'autres les ont totalement refusés. D'autres encore, hors spiritualité, cherchent dans l'accompagnement thérapeutique, à donner sens et à traverser, avec un témoin-accompagnateur, leurs passages de vie.

Les rituels restent indispensables sur le chemin identitaire de chacun et pour son adhésion à sa communauté, proche ou plus vaste (humanité) comme pour les personnes en exil.

Cette formation s'appuie sur la connaissance de rites universels à ce qu'ils mettent en œuvre les forces de la Nature, l'environnement des personnes concernées indépendamment de leur origine culturelle ou religieuse. Ces rituels s'adaptent à un accompagnement individuel dans le privé ou dans le cadre professionnel (rites thérapeutiques, rites de résilience) ou à des accompagnements en groupe (restreint, familial, cercles, communautés) : rites de passage biographique, vécus saisonniers. Ils sont nommés « écorituels » (Marianne Grasselli Meier) de par le lien qu'ils fondent entre la personne et le monde.

De par leur nécessité, ces rituels font appel à la créativité tant du praticien que de la personne accompagnée afin qu'elle formule ses besoins et devienne le sujet de sa propre célébration.



## Contenu

L'étudiant se placera dans l'historique des rites modernes, individualisés, tout en prenant connaissance de l'universalité des rites jalonnant la vie de tout être humain. La connaissance de la Roue de Médecine amérindienne permettra à l'étudiant d'avoir un cadre à ses futures pratiques.

La musique, le chant, la parole, la création de talismans tout autant que le mouvement font partie inhérente de toute théâtralité rituelle. Le praticien apprendra à s'y sentir à l'aise : les modules de formation s'articulant en apports théoriques et en expériences artistiques de groupe.

Le trimestre entre juillet et octobre est laissé à l'étudiant comme temps d'intégration afin qu'il expérimente ses propres pratiques de rituels, fasse ses recherches et lise ce qui est proposé par les formateurs. Durant cet espace-temps personnel, il est suivi par la responsable de formation à raison d'un ou deux entretiens téléphoniques (ou Skype) selon un calendrier fixé à l'avance.

## Déroulement

La formation se déroule sur une année à raison de 4 modules de quatre jours (jeudi de 13h30 à 18h / vendredi et samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h et enfin de 19h30 à 22h / dimanche de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30) = 28h30 de cours et d'un week-end de fin de formation, pour un total de :

- ✓ 127 h de formation dont 3h de supervision individuelle
- ✓ 18 jours présentiels
- ✓ 90h de travail personnel réparties sur les mois de formation, comprenant chaque mois 5h pour la pratique rituelle personnelle et 4h de recherche.

## Tarif

Frs 3'550.- dont Frs 100.- payable à l'inscription et non remboursable en cas d'annulation

Le reste de la formation est dû en totalité au plus tard au 31 décembre 2018.

Ce prix comprend :

- Frs 100.- pour l'inscription
- l'enseignement
- les documents de formation y compris les certificats
- deux entretiens de supervision individuelle
- la lecture et l'évaluation des mémoires de fin de formation
- les pauses du je/ve/sa/di et les repas de midi ve/sa/di pour les 4 premiers modules ainsi que le repas du dimanche midi pour le dernier week-end (sans possibilité de remboursement même si non pris sur place)

## Le lieu

Le Louverain Inn : <http://louverain.com>

- Une navette gratuite sera mise à votre disposition de la gare des Geneveys sur Coffrane jusqu'au Louverain le jeudi et du Louverain jusqu'à la gare des Geneveys sur Coffrane le dimanche.



Les heures d'arrivée et de départ seront à coordonner avec le reste des étudiants afin de grouper les transferts.

- Les réservations de chambre sont à effectuer par vos soins directement avec Louverain Inn SA [philippe@louverain.com](mailto:philippe@louverain.com) et sont à votre charge. Vous trouverez le détail des différents hébergements sur le site [www.louverain.com](http://www.louverain.com) sous la rubrique "hébergement". La chambre individuelle tarif spécial séminaire est à Frs 120.- . Possibilité de dortoir à 4 lits, à Frs 30.-. Les prix des nuitées s'entendent par chambre / lit en dortoir, par nuit, petit-déjeuner inclus.

- Si vous désirez prendre le repas du jeudi midi ou le repas du soir sur place merci de le mentionner dans votre email en précisant la date, ainsi que vos préférences (végétarien sur demande) en indiquant si nécessaire vos éventuelles intolérances/allergies alimentaires. Les repas sont à Frs 20.-

## Les conditions d'annulation

L'annulation doit être faite par écrit.

- Annulation du 1er avril au 30 juin 2018, aucun frais supplémentaire ne sera compté.

- Annulation du 1er juillet 2018 au 31 septembre 2018, la somme de Frs 850.- sera exigée correspondant à 25% de la somme totale de la formation, acompte de Frs 100.- non remboursable déduit

- Annulation du 1er octobre au 31 décembre 2018, la somme de Frs 1700.- sera exigée correspondant à 50% de la somme totale de la formation, acompte de Frs 100.- non remboursable déduit

- Annulation dès le 1er janvier 2019 : la somme totale de la formation sera exigée, acompte de Frs 100.- non remboursable déduit

## Approche

Les étudiants sont invités à vivre et à documenter leurs pratiques d'écrituels, à les expérimenter tout en accédant à leur méthodologie.

Il est demandé aux étudiants d'être présents et prêts à accompagner un chemin de transformation tant pour le groupe que pour eux-mêmes.

Il leur sera proposé, comme faisant partie intégrante de la formation, de pratiquer des écrituels pour eux-mêmes, de conduire des écrituels pour un pair et pour le groupe et d'être prêts à participer à ceux-ci comme receveurs dans un esprit d'ouverture spirituelle.

## Suivi de la formation

Les temps entre les modules sont laissés à l'étudiant pour :

- ✓ Envoyer son rapport de module
- ✓ Expérimenter ses propres rituels et écrituels
- ✓ Lire
- ✓ Effectuer des recherches en lien avec sa propre pratique thérapeutique

Entre juillet et fin octobre, il/elle est suivi par la responsable à raison d'un ou deux entretiens téléphoniques (ou Skype) selon un calendrier établi à l'avance. Durant ce contact, un bilan



intermédiaire est élaboré entre l'étudiant(e) et la responsable (ou un autre intervenant mandaté) comme suivi de la formation.

## Certification

Les étudiant(e)s devront avoir satisfait à toutes les exigences de la formation pour valider leur formation. A savoir :

- ✓ Avoir été présent/e au minimum à 90% des cours\*
- ✓ Avoir signé l'évaluation intermédiaire
- ✓ S'être acquitté/e des sommes dues pour l'entier de la formation.
- ✓ Avoir réussi la présentation finale (pratique et théorie)

\*soit 2 jours manqués au maximum. Le contenu de ces cours peut être revu avec la responsable de formation, avant le week-end d'évaluation (à définir d'un commun accord selon les thèmes abordés).

## Examen final

### Pratique :

L'étudiant(e) doit présenter le cadre, l'espace-temps et l'intention d'un écorituel qu'il met en place avec l'aide d'un ou de plusieurs pairs.

Il décrit au jury toutes les étapes de la mise en place de l'écorituel.

Il le met en scène.

Après celui-ci, il apportera ses explications théoriques quant à ce choix, écouterà le feed-back des participants et proposera le sien.

### Théorique :

L'étudiant(e) doit présenter une rédaction de 12 pages maximum comprenant :

- ✓ Sa réflexion personnelle sur la nécessité de la pratique de rituels
- ✓ Sa compréhension de ce qu'est un rituel moderne et un écorituel.
- ✓ La description détaillée d'une proposition d'écorituel individualisé
- ✓ La description détaillée d'une proposition d'écorituel de groupe
- ✓ L'explication de l'utilité de sa nouvelle formation dans son milieu professionnel avec un exemple tiré de sa pratique.

## Le Calendrier de la formation

### Et les formateurs qui vous accompagneront

#### Responsable de la formation :

**Marianne Grasselli Meier** Enseignante spécialisée, musicothérapeute ASMT, écothérapeute©, superviseuse et mentor OdA ARTECURA pour les art-thérapeutes. Elle est accompagnante toltèque et créatrice de « L'évolution créatrice toltèque ». Depuis 1999 elle a fondé et anime le Cercle de Grâce, cercle de femmes qui co-crée des rituels de passages saisonniers. Elle accompagne des rituels sur demande. Elle a créé des stages de développement personnel et des enseignements audio pour les femmes, axés sur la sacralisation du quotidien,



du cycle féminin. Elle est l'auteure de « *Rituels de femmes pour s'épanouir au rythmes des saisons* » et de « *Le réveil des gardiennes de la Terre, guide pratique d'écothérapie* ». Tous deux parus aux Ed. Courrier du Livre, Paris. [www.espritdefemme.ch](http://www.espritdefemme.ch)

Sous réserve de modification

31 janvier - 3 février 2019

Les rituels entre passé et modernité

**Judi**

**Vendredi**

**Samedi**

**Dimanche**

**Mise en place du nouveau groupe**

**A la recherche de nouveaux rites, les bases du rituel**

**Le chant sacré universel**

**La roue de médecine amérindienne**

#### Formatrices



**Michèle Fellous.** Anthropologue, chargée de recherches et Dr en Sciences sociales au CNRS, Michèle Fellous s'est penchée pendant plusieurs années sur la notion de passage et **rites de passage** liés au cycle de vie, naissance, adolescence, mort dans nos sociétés modernes avancées. Autant d'étapes où s'articulent réalité biologique, réalité vécue et construction sociale, où transigent les identités, le passage des générations, l'inscription dans une mémoire et dans une collectivité. Elle s'est interrogée sur le maintien, la perte et la création de nouveaux rites.

Auteure de : *À la recherche de nouveaux rites : rites de passage et modernité avancée*, Ed L'Harmattan, février 2001 (Collection "Logiques sociales") Elle est également co-auteur d'une série de trois documentaires sur les rites de passage de la naissance, l'adolescence et la mort (diffusés sur ARTE et Antenne 2 en 1994 et 1997).



**Anne-Lise Lucia.** Enseignante de chant et praticienne en chant énergétique selon la méthode I.S.T (Integratives Stimmtraining). Sa recherche de la source du chant l'amène à pratiquer et à transmettre des traditions vocales du berceau de l'humanité comme celles de l'Inde du Nord et de la Géorgie qui contiennent des clés pour la mise en résonance du corps. Elle développe une méthode de maïeutique de la voix, basée sur l'improvisation et incluant une approche énergétique de la voix.

La journée s'articulera sur l'émergence du chant individuel et de celui du groupe et de l'inspiration donnée par le rituel de naissance du chant millénaire géorgien.

**Marianne Grasselli Meier**, responsable de la formation.

Accueil du groupe et premiers ateliers de pratiques en rituel axés sur l'étude de la roue de médecine amérindienne, comme base de rites universels.



25-28 avril 2019

## Les rituels, personnels et universels

<b>Jeudi</b>	<b>L'intervention des 4 éléments dans les rituels</b>
<b>Vendredi</b>	<b>Les rituels personnalisés</b>
<b>Samedi</b>	<b>Les rites de passage dans la biographie</b>
<b>Dimanche</b>	<b>La place de la musique, atelier pratique</b>

**Marianne Grasselli Meier**, responsable de la formation, musicothérapeute.

Un rituel peut être demandé pour une occasion particulière, dans un contexte personnel. Les étudiants amèneront des exemples tirés de leur pratique. Comment accompagner une personne dans son processus d'élaboration.

La musique est un outil précieux tant pour la mise en condition du rituel, marquer ses séquences, que pour l'accompagner. Nous découvrirons des pulsations de base, faciles à utiliser et à intégrer dans les rituels, ainsi que la guidance de groupe. Les étudiants s'habitueront à utiliser leur voix avec toujours plus d'aisance et de plaisir.

**Emmanuelle Métrailler**

Co-fondatrice de l'Académie Aurore et accompagnatrice de Pierre -Yves Albrecht, Docteur en philosophie, arboricultrice, artiste. Elle nous décrira les différents rites qui jalonnent une biographie et le parcours du héros/héroïne dans la recherche de sens.



27 -30 juin 2019

## Etres de passages et de sagesse

<b>Jeudi</b>	<b>Présentations d'un rituel individualisé par les étudiants</b>
<b>Vendredi</b>	<b>Danse, les gestes de vie</b>
<b>Samedi</b>	<b>L'Ecopsychologie en pratique</b>
<b>Dimanche</b>	<b>Les rituels thérapeutiques, de résilience</b>

**Renée Hugon-Darbellay** Formatrice d'adultes (FSEA) art et danse thérapeute, elle enseigne à l'école d'art-thérapie Créavie et à l'association Lire et Ecrire. Elle travaille comme thérapeute en cabinet privé et en institution en Suisse, en Haïti et au Sénégal. Elle est la fondatrice et la présidente de l'association Kumara.



« La vie est faite de moments dans lesquels nous entrons et nous sortons. Passages de joie ou de difficulté, rythmes et changements, le rituel trouve ça place pour aller à la rencontre de ces moments de vie. »

**Marianne Grasselli Meier**, responsable de la formation. En cours du processus thérapeutique, le besoin peut se faire sentir de marquer des étapes : ce que j'ai été, où j'en suis aujourd'hui, ce que je traverse. Le rituel les marque, les signifie. Nous aborderons ces différents passages en lien avec la pratique des étudiants.



**Michel Maxime Egger** Sociologue de formation et écothéologien d'enracinement orthodoxe, il travaille comme responsable du laboratoire « transition intérieure » chez Pain pour le prochain. Il est co-directeur de la collection « Fondations écologiques » aux éditions Labor & Fides. Il est fondateur et animateur du réseau [www.trilogies.org](http://www.trilogies.org) qui met en dialogue diverses traditions spirituelles sur les grands enjeux de notre temps.

Il est l'auteur de *La Terre comme soi-même. Repères pour une écospiritualité* (2012), *Soigner l'esprit, guérir la Terre. Introduction à l'écopsychologie* (2015), tous deux parus aux Editions Labor et Fides et en 2017 de *Ecopsychologie, retrouver notre lien avec la Terre* Ed. Jouvence.



Juillet à octobre 2019

### Temps d'intégration et de travail personnel

Et entretiens de supervision individuelle.

24-27 octobre 2019

### Les rituels ancestraux, les écorituels d'aujourd'hui

**Judi**

**Vendredi**

**Samedi**

**Dimanche**

**La roue des saisons**

**La marche de vision et étude du récit narratif**

**Les masques et la pratique du Council**

**Les objets de pouvoir, les talismans**

**Yvan Rytz**



Géographe, environnementaliste, détient notamment un MSc en sciences holistiques du Schumacher College en Angleterre. Il a vécu dans plusieurs communautés, dont Findhorn en Ecosse. Il a été formé comme Guide en Rites de Passage en Nature (School of Lost Borders en Californie), est aujourd'hui formateur en Council (cercles de parole – Ojai, Californie) et intervient dans des formations un peu partout dans le monde dans le domaine de l'écopsychologie, des rites de passage et du leadership durable. Pendant ces journées nous allons explorer l'apport théorique et pratique de l'éco psychologie dans le domaine des rituels en nature. Nous travaillerons en particulier sur l'importance du narratif, des archétypes et des symboles personnels et collectifs. Nous utiliserons plusieurs techniques: **La marche de vision**, pour ouvrir un dialogue intime avec le monde naturel- **Le miroitement**, pour travailler les récits d'expériences en nature pour en souligner la dimension intimement psychologique et génératrice d'un sens profond. Le 2eme jour l'atelier sera axé sur l'utilisation du masque dans **La Pratique du Council**, un outil de cercle de parole pour faire émerger l'intelligence collective.



**Marianne Grasselli Meier**, responsable de la formation.

Rythmer le temps est l'un des repères les plus fondamentaux. Les cérémonies saisonnières traditionnelles ont permis de respecter et de suivre la nature, tout en rassemblant les communautés. Nous créerons des écorituels saisonniers permettant de nous reconnecter à la nature et à une dimension cyclique de nous-mêmes.

31 nov – 1<sup>e</sup> décembre 2019

**Week-end de présentation des étudiants**

**Rituel de fin de formation**

**Marianne Grasselli Meier**

**Renée Hugon**

**Entre décembre 2019 et fin février 2020:**

Réédition des rédactions de fin de formation,  
Évaluation des rédactions,  
Envois des certificats.

**Demandes d'informations, contact, courriel de motivation :**

inscriptions.espritdefemme@gmail.com

Marianne Grasselli Meier 079 794 27 25

**Inscriptions :** <http://espritdefemme.ch/formations/ecorituels/>



« Nous nous réjouissons de vous accompagner dans cette formation qui vous permettra de vivre d'intenses expériences, d'enrichir vos pratiques et d'offrir à celles et ceux qui le demandent, un accompagnement rituelique de qualité, que nous souhaitons sincère, ouvert et profondément respectueux. Que ce respect puisse ensuite se partager avec notre Terre Mère. »

Marianne Grasselli Meier

